



АЛАШАРА

Газета Международного объединения содействия развитию абазино-абхазского этноса «Алашара»

В номере: Парламентарии Абхазии посетили КЧР – 2 стр. | В трех аулах реализованы новые проекты – 3 стр. | Увековечено имя ученого А.Н. Генко – 4 стр. | Успехи наших волонтеров – 7 стр. 12+

Мы реализовали немало проектов, которыми по праву гордимся



Международное объединение «Алашара» в 2021 году продолжило работу над различными проектами, многие из которых поддержаны на федеральном уровне. Так, проект «Абанпара: культурная связь поколений народа Абаза» получил поддержку Фонда президентских грантов, а в самой республике к его реализации подключились Министерство культуры, Министерство физической культуры и спорта, Региональный исполком Общероссийского народного фронта и другие организации.

Большим вкладом в сохранение духовного богатства нашего народа стала реализация проекта по гранту Росмолодежи – «Традиции абазинской семьи – молодым хозяевам», в рамках которого были созданы шесть видеороликов об абазинских традициях и национальных блюдах.

Ростуризм выделил средства на

создание туристического лагеря в районе села Пхия. На них были закуплены домики и различное оборудование для лагеря, в котором планируется организовывать активный отдых спортивной, языковой направленности для молодежи. Следующим летом мы сможем отправить туда первые группы.

«Алашара» выигрывает конкурсы и на республиканском уровне. На субсидии Министерства КЧР по делам национальностей, массовым коммуникациям и печати издается детский журнал «ШыйаЧ'ва» («Утренняя звезда»), проведена научно-практическая конференция с международным участием «Табуловские чтения – 2021».

Огромное значение в научном направлении нашей работы мы придаем сотрудничеству с Музеем антропологии и этнографии Российской Академии наук, во взаимодействии с которым сейчас

идет активная работа над академическим изданием коллективной монографии «Абазины».

Масштабный положительный отклик получила международная научно-практическая конференция «Анатолий Несторович Генко и Кавказ», посвященная виднейшему специалисту по языкам и народам Кавказа и приуроченная к 125-летию со дня его рождения. А открытая нами в Красном Востоке скульптурная композиция А.Н.Генко стала первым сооружением, посвященным выдающемуся ученому.

В конце 2021 года произошло поистине историческое событие: состоялась презентация первого в истории художественного фильма на абазинском языке «Три брата», созданного командой «Алашара» в сотрудничестве с режиссером, сценаристом и оператором Асланом Апсовым при содействии большого круга людей разной профессии и национальностей. Это ярчайшее явление в нашей культуре, которым мы искренне гордимся.

Все это свидетельствует о том, что мы продолжаем уверенно двигаться вперед, сберегая и развивая великое духовное богатство, которое оставили нам наши предки.

Желаю всем крепкого здоровья, благополучия и реализации планов!

Мусса Экзекв,
заместитель Председателя
Народного Собрания КЧР,
президент АНО «Алашара».



Фильм «Три брата» вышел на экран

24 декабря в кинотеатре «Чарли» в Черкесске состоялась презентация первого в истории художественного фильма на абазинском языке «Три брата». Фильм создан Международным объединением «Алашара» по мотивам сказки Таблуста Табулова «Как три брата обманули князя». Автор сценария, режиссер-постановщик и главный оператор – Аслан Апсов, продюсер – Мурат Муков.

Историческим событием в один голос называли выход на экран фильма «Три брата» гости презентации.

Большинство присутствовавших на мероприятии участвовало в создании фильма. Это и актеры, многие из которых впервые выступали в таком качестве, и консультанты, и просто добровольные помощники, откликнувшиеся на просьбу творческой группы оказать содействие в съемках тех или иных эпизодов.

Именно к ним были обращены слова президента АНО «Алашара» Муссы Экзекова:

«Только что на ваших глазах произошло событие огромной важности не только для народа Абаза, но и для всей Карачаево-Черкесии, всего Кавказа. И к этому событию каждый из вас имеет непосредственное отношение. Ведь для того, чтобы сегодня впервые в истории на экран вышел художественный фильм на абазинском языке, вы в нужный момент подставили плечо, пошли навстречу съемочной группе, оказали ей помощь, в которой она нуждалась. Спасибо вам огромное за это!».

Для съемок были выбраны красивые места в горах Карачаево-Черкесии, Ставропольского и Краснодарского краев.

Отметим, что основные роли в фильме исполнили 16 актеров, в качестве актеров второго плана и в эпизодических ролях было задействовано 39 актеров, в озвучивании фильма участвовал 21 актер. Это

люди разных профессий и разной национальности.

Интернациональным был и состав добровольных помощников, которые оказали огромное содействие в организации съемок, предоставляя необходимый реквизит, территорию, помещения. Надо отдать должное руководителям многих государственных учреждений, частных предприятий, которые безвозмездно помогли в организации этих съемок.

В итоге фильм, реальный бюджет которого составил бы 12,5 млн. руб., был снят за 300 тыс. руб. Финансировал фильм президент АНО «Алашара» Мусса Экзекв.

Лидер «Алашары» подчеркнул, что фильм создавался на энтузиазме людей, которые с готовностью откликнулись на предложение стать участниками этого исторического события.

«Сам факт, что силами общественной организации при безвозмездном содействии профессионалов, самодеятельных артистов и просто добрых людей создан художественный фильм на родном языке, отражающий традиции и самобытность народа, – достоин высочайшей оценки. Этот факт свидетельствует о больших возможностях, которые открываются перед нами, когда мы вместе, когда мы готовы к добрым и красивым делам. И я уверен, что мы этими возможностями будем пользоваться и впредь, достигая новых и новых высот», – написал Мусса Хабалевич в своем обращении к участникам презентации.

Взяв за основу сюжета сказку «Как три брата обманули князя», автор сценария Аслан Апсов дополнил его различными эпизодами, предложив зрителю путешествие, которому сопутствуют зло и добро, честность и ложь, дружба и любовь. Но самое главное – автор наполнил фильм кавказским духом, дав возможность почувствовать, чем жили и как жили абазины в незапамятные времена.

После просмотра фильма министр культуры КЧР Зураб Агирбов признался:

(Окончание на 5 стр.)

С наступающим Новым годом!

Дорогие братья и сестры!

Сердечно поздравляю вас с Новым 2022 годом!

В прошедшем 2021 году мы вместе проделали большую работу на благо народа Абаза.

В современных реалиях проблемы сохранения родного абазо-абазинского языка, богатой культуры, красивых традиций и обычаев народа Абаза становятся все актуальнее.

Мы продолжаем активно работать для создания единого этнокультурного пространства, уделяем особое внимание сохранению и развитию родного языка, культуры и традиций, создаем условия для общения представителей семьи народа Абаза.

С каждым годом ширится круг команды ВААК и Алашара, все больше задач и проектов необходимо реализовать для того, чтобы сделать этот мир ещё лучше, привести в него добро, любовь и созидание во имя развития абазо-абазинского народа. Уверен, вместе мы достигнем любых поставленных целей.

От всей души поздравляю вас с праздником, который считается семейным и дарит прекрасную возможность провести его в кругу близких людей. Желаю вашим семьям крепкого здоровья, счастья.

Пусть вечными гостями в вашем доме будут благополучие и удача!

Мусса Экзекв.



Карачаево-Черкесию посетила парламентская делегация из Абхазии

В Карачаево-Черкесии с деловым визитом побывала парламентская делегация Республики Абхазия во главе со спикером Валерием Кварчия. В составе делегации были также председатель комитета по аграрной политике, природным ресурсам и экологии Астамур Тарба; заместитель председателя комитета по государственно-правовой политике Каха Пертая и руководитель аппарата Народного Собрания – Парламента Абхазии Вадим Бжания.

Они встретились со своими коллегами – парламентариями Карачаево-Черкесии. Гостей приветствовал Первый заместитель Председателя Народного Собрания КЧР Дагир Смакуев. Он отметил, что Карачаево-Черкесию и Абхазию объединяет не только соседство и общая граница, но и давние дружеские и культурные связи, которые необходимо сохранять и укреплять, а также выразил надежду, что вскоре две братские республики свяжет и качественная дорога, что позволит теснее наладить сотрудничество, торговые и экономические связи.

Валерий Кварчия заметил, что столь тесные исторические и географические связи требуют более эффективного сотрудничества.

Согласившись с тем, что давно назрела необходимость заключения соглашения о межпарламентском взаимодействии двух регионов, участники встречи – каждый в рамках своего направления – предложили возможные направления сотрудничества, выделив в качестве приоритетов сельское хозяйство и туризм. Условились детально проработать возможность заключения соглашения о сотрудничестве в ближайшем будущем.

Спикер Народного Собрания Республики Абхазия Валерий Кварчия – известный исследователь истории и языка народа Абаза. Он доктор филологических наук, профессор, член-корреспондент Академии наук Абхазии. За свою научную деятельность удостоен Государственной премии Республики Абхазия, награжден Орденом «Ахьдз-апша» III степени. Сухумское издательство Academia в 2019-2020 годах выпустило собрание его трудов в семи томах. И, находясь в Карачаево-Черкесии, он решил представить этот семитомник местным читателям.

Презентация состоялась в конференц-зале Центральной библиотеки Абазинского района в ауле Псыж. Выступивший в начале

мероприятия директор Института гуманитарных исследований при Правительстве КЧР Рамазан Тхагапсов отметил, что переиздание, причем – по запросу общества, трудов ученого при его жизни – это признание значимости его работ.

То, что научные изыскания Валерия Кварчия имеют большое значение для абхазо-абазинского историковеда и языковедения, подчеркивали многие выступившие. Писатель, автор исторических романов Олег Этлухов признался, что использовал отдельные факты и мысли из работ Валерия Ермейовича при написании своих произведений. Исследователь древней истории народа Абаза Тимур Муртазов считает, что у Кварчия нужно учиться объективности.

Начав путь в науку с исследования отраслевой лексики, Валерий Кварчия внес огромный вклад в изучение топонимики Абхазии и этнической истории абхазов и абазин. Его известная монография «Из этнической истории абхазского (апсуа // абаза) народа, или о языке и истории абхазов и абазин» с некоторыми изменениями вошла в пятый том собрания, которому сам ученый уделил особое внимание, рекомендовав всем участникам встречи найти время и прочитать его. Он подарил комплект томов библиотеке и выразил огромную благодарность организаторам мероприятия.

Участовавшие в презентации министр культуры КЧР Зураб Агирбов и глава администрации Абазинского района Руслан Кужев расценили приезд абхазской делегации как знаковое событие, которое придаст импульс работе над новыми совместными проектами.

Руководитель обособленного подразделения АНО «Алашара» в Черкесске Мурат Муков, приветствовавший гостей от имени пре-

зидента организации Муссы Экзекова, также выразил готовность к сотрудничеству в различных сферах.

21 октября делегация депутатов из Абхазии встретилась в офисе АНО «Алашара» в Черкесске с представителями абазинских общественных организаций, входящих в Ассоциацию «Апсадгьыл».

Открывая встречу, заместитель председателя Правления «Апсадгьыл» Мухадин Шенкао рассказал об истории создания этого объединения, ее целях и задачах, а координатор ассоциации Рамазан Мхце вкратце ознакомил гостей с проделанной работой.

Руководитель абхазской делегации Валерий Кварчия свое выступление начал с того, что Абхазию и Абазашту разделяет один перевал, и он не должен быть преградой для более тесного общения абазин и абхазов. Отметив теплый прием, оказанный делегации и в Парламенте КЧР, и в Абазинском районе, Валерий Ермейович поблагодарил организацию «Алашара» и «Абаза» за содействие в проведении этих встреч.

В ходе состоявшегося общения участвовавшие во встрече представители Совета старейшин абазинского народа, общественной организации «Абаза», АНО «Алашара», женских советов, Союза абхазских добровольцев КЧР высказали свое видение путей укрепления связей между двумя братскими народами и решения некоторых проблем, с которыми абазины сталкиваются в Абхазии. Абхазские парламентарии и присутствовавший на мероприятии Герой Абхазии Мухамед Килба, в недавнем прошлом занимавший пост секретаря Совета Безопасности РА, дали по этим вопросам соответствующие разъяснения.



В Турции избран новый глава Абхазфедера

В турецком городе Коджаэли прошло очередное отчетно-выборное собрание Федерации абхазских культурных центров Турции. По его итогам новым главой Абхазфедера большинством голосов был избран член Высшего совета ВААК Мурат Махария (Гюмюш).

В собрании приняли участие исполнительный секретарь ВААК Инар Гицба и руководитель обособленного подразделения АНО «Алашара» в Черкесске Мурат Муков. В своем выступлении Мурат Муков рассказал о деятельности организации «Алашара», ее основных направлениях.

«Мы активно взаимодействуем с широкой общественностью, организуя массовые социально-культурные и спортивные мероприятия, такие как спортивные Игры и День культуры народа Абаза, в тесной координации с региональными и местными властями республики.

Особое внимание уделяем вопросам родного языка: Мусса Хабалевич утвердил программу сохранения и развития абхазо-абазинского (абаза) языка, истории и литературы до 2026 года, которая доступна онлайн на сайтах Алашары и ВААК, организуем курсы абазинского и абхазского языка, в том

числе, в онлайн формате, выпускаем методические и раздаточные материалы для образовательных учреждений, издаем детский журнал «ШыйачИва», переводим на абазинский и абхазский язык мультипликационные фильмы, издаем книги и многое другое. За последние десять лет изданы более 55 книг детской и художественной литературы, научных монографий», – сообщил он.

Отдельно остановился он на идеологии, которую передает председатель Высшего совета ВААК, президент АНО «Алашара» Мусса Экзеков. Она состоит в том, что, только объединив усилия, мы можем сохранить и передать нашим потомкам величайшее достояние – родной язык, культуру и традиции народа Абаза.

Также Мурат Муков подчеркнул, что Мусса Хабалевич и вся его команда рассчитывают на плодотворное сотрудничество с нашими братьями в Турции и во всем мире.

Рамазан Мхце принял участие во всероссийской конференции

В Москве прошла Всероссийская конференция «Гармоничное интегративное государство и солидарное общество – перспектива XXI века для России и мира». Она проводилась при поддержке Изборского клуба, Зиновьевского клуба МИА «Россия сегодня», Русского Космического Общества, Общенационального союза некоммерческих организаций, Российской муниципальной академии, Ялтинского цивилизационного клуба, Евразийского клуба, Российской академии естественных наук, Общероссийской организации «Офицеры России», Региональной общественной организации «Совет ветеранов боевых действий» и других организаций.

В конференции принял участие вице-президент АНО «Алашара» Рамазан Мхце, который был приглашен на нее как член президиума Федерального Народного Совета. Напомним, Рамазан Мхце был включен в президиум ФНС после своего выступления на X съезде некоммерческих организаций России, где он рассказал о деятельности АНО «Алашара», чей опыт очень заинтересовал как федеральные общественные организации, так и представителей государственной власти.

Конференция прошла при участии представителей разных политических партий и общественных организаций, которые обсуждали будущее развитие России. Затрагивалась проблема отсутствия единой, общей для всех граждан страны идеологии, идей патриотизма и развития многонационального народа России в современном

мире. Обсуждались глобальные и местные проблемы и способы их решения через консолидацию разных политических сил страны.

С докладами выступили Вячеслав Тимченко – Председатель Комитета Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации по Регламенту и организации парламентской деятельности, член Генерального совета партии «Единая Россия»; Алексей Диденко – Председатель Комитета Государственной Думы по федеративному устройству и вопросам местного самоуправления, заместитель руководителя фракции ЛДПР; Наталья Малышева – ответственный секретарь Экспертного совета фракции «Справедливая Россия» в Государственной Думе; Игорь Бабишев – руководитель аппарата Комитета Государственной Думы по федеративному устройству и вопросам местного самоуправления, председатель Федерального Экспертного совета местных сообществ при Государственной Думе РФ; Александр Айгистов – президент Общенационального союза некоммерческих организаций и другие.

– Подобные конференции будут повторяться, разные идеи будут высказываться для того, чтобы мы постепенно, совместно смогли выработать единые принципы будущей доктрины развития страны, – говорит Рамазан Мхце.

По итогам конференции принята декларация государственности гармоничного интегративного строя, которую собравшиеся будут предлагать федеральным государственным органам власти.

Воспитательный проект старейшин

Региональная общественная организация по защите прав и интересов абазин «Совет старейшин абазинского народа» Карачаево-Черкесской Республики стала победителем конкурса Фонда президентских грантов с проектом «Аллея Памяти односельчан, павших на фронтах Великой Отечественной». Проект направлен на создание в ауле Инжич-Чукун Абазинского района дополнительных условий гражданского-патриотического воспитания сельской молодежи, в том числе – через привлечение к просветительской работе с молодежью института «старейшин», а также через обустройство в ауле особого пространства – Аллея Памяти, которая должно стать центром патриотического воспитания молодых сельчан.

Создание парковой зоны в Инжич-Чукуне началось в 2015 году, когда активисты молодежной организации «Шарпны» выиграли грант Северо-Кавказского молодежного образовательного форума «Машук». На сегодняшний день на выделенной администрацией аула земле высажены более 250 деревьев, в том числе – 123 – именных, посвященных не вернувшимся с войны землякам. Предполагается, что в рамках проекта будет завершено благоустройство парковой

зоны, после чего она примет достойный вид для проведения патриотических и мемориальных мероприятий.

Также предусмотрено проведение серии тематических встреч старших и молодежи, посвященных памятным датам военной истории и участию земляков в Великой Отечественной и других войнах.

Дню Победа абхазского народа в Отечественной войне 1992-1993 годов была посвящена одна из встреч, состоявшаяся в рамках проекта. На нее были приглашены председатель «Союза абхазских добровольцев КЧР» Мурат Жиров и доброволец, кавалер ордена Леона Роберт Ашба.

Молодежь узнала многое о вкладе их земляков в победу Абхазии. Председатель совета старейшин Инжич-Чукун Крым Джужев рассказал не только о войнах, вставших на защиту братского народа, но и о том, как жители аула принимали беженцев из охваченной войной Абхазии и собирали гуманитарную помощь для отправки в республику. Сами участники войны говорили о мужестве и патриотизме ребят, по своей воле ушедших воевать за независимость Абхазии. Участники встречи почтили память павших бойцов.

В Дискуссионном клубе

2 сентября 2021 года в Дискуссионном клубе АНО «Алашара» под эгидой ВААК прошло очередное заседание группы по художественному искусству. Его посетил известный художник, дизайнер, музыкант Александр Ольховский – известный в нашем регионе стрит-арт художник.

Группа по художественному искусству нашего Дискуссионного клуба сейчас занимается подготовкой к созданию стрит-арт объектов, поэтому советы и замечания Александра Александровича были невероятно полезны и важны для нашей молодежи.

На следующем заседании Дискуссионного клуба обсуждался проект Государственного республиканского абазинского драматического театра по новой постановке спектакля «По следам махаджиров».

С этой драмы, созданной по роману Бемурузы Тхайцухова «Горсть земли», началась творческая история театра. Но в последующие годы по разным обстоятельствам

спектакль был выведен из репертуара театра.

И вот, в год своего 20-летия государственный абазинский театр решил осуществить новую постановку драмы, в которой, по задумке режиссера Эльдара Агачева, вместо громоздких декораций будут использоваться легко собираемые конструкции, а акцент будет сделан на световое и музыкальное сопровождение, игру актеров, хореографические включения.

Объем бюджетного финансирования не позволяет театру осуществить постановку собственными силами. Требуются дополнительные финансы на декорации, мебель, реквизит, костюмы, осветительное оборудование.

Участники обсуждения согласились с доводами с директора театра Марины Куршевой, главного режиссера Эльдара Агачева, актрис Дианы Каблаховой и Ратхи Кунижевой. Проект признан значимым, и его реализация одобрена членами Дискуссионного клуба. Рассматривается возможность оказания проекту материальной поддержки.

В Родительском клубе

24 сентября в Родительском клубе под эгидой ВААК прошла первая встреча третьего блока, посвященного воспитанию детей. С лекцией на тему «Финансовая грамотность детей, управление деньгами с 6 лет» перед участниками выступила психолог Аминат Гогушева. Она рассказала, что такое финансовая грамотность, как привить ребенку правильное отношение к деньгам, с какого возраста начать разговаривать с детьми о финансах, а также о том, как вести себя в магазине и давать ли ребенку карманные деньги.

Третий блок лекций в Родительском клубе касается тем, связанных с воспитанием ребенка. Будут

обсуждаться вопросы образования, развития и психологического здоровья детей, грамотного поведения родителей, а также способы ограждения ребенка от негативного влияния социальной среды.

Напоминаем, что «Родительский клуб» (для молодых будущих мам) призван стать площадкой для обсуждения широкого круга тем, связанных с замужеством, правильным воспитанием детей, их образованием и развитием.

Записаться на семинар можно, позвонив по номеру 8-(928)-034-55-12. Ждем всех желающих по адресу: ул. Доватора, д. 17, офис АНО «Алашара», 1 кабинет.

Национальный фонд действует

За последние месяцы в трех абазинских аулах были завершены работы по проектам, реализованным через фонд народа Абаза.



Инжич-Чукун

В августе прошлого года актив Инжич-Чукуна единогласно высказался за благоустройство территории местной школы. Асфальт во дворе сильно деформировался и доставлял большие неудобства ученикам и работникам образовательного учреждения. Было принято решение постелить здесь тротуарную плитку, а требуемые средства собрать через национальный фонд народа Абаза.

Но необходима была довольно-таки большая сумма – более полу-миллиона рублей. И на реализацию проекта потребовалось чуть больше года. Было уложено более 700 квадратных метров тротуарной плитки. Средства большей частью были собраны через фонд родителями, работниками школы и жителями аула. АНО «Алашара» в качестве софинансирования выделила 50 000 рублей. Спонсорскую помощь проекту оказали гендиректор ООО «Стройопторг» Шидов Зураб Мухамедович, гендиректор ОАО «Хабезский гипсовый завод» Аргунов Олег Абубекирович, директор ООО «Нарт» Аслануков Дартаньян Мухамедович, предприниматель из аула Эльбурган Пшмахов Альберт Азаматович.

Многие жители Инжич-Чукуна откликнулись на просьбу о помощи при проведении работ. Особо нужно отметить Копсергенова Юрия Владимировича, Бленаова Шамеля Юсуфовича, Кмышева Султана Аминовича, Аджиева Мухамеда Гиднановича, Хаткова Славика Владимировича, которые на своей технике подвозили материалы.

Бригада строителей во главе с выпускником местной школы Аджиевым Зауром Валерьевичем качественно произвела работу по льготным ценам.

На сегодняшний день работы по благоустройству школьного двора завершены полностью. Площадка, к радости детей и взрослых, стала не только красивой, но и безопасной для проведения игр и мероприятий.

Красный Восток

В Красном Востоке посредством Национального Фонда облицована мечеть в нижнем квартале.

Эта мечеть – старейшая в Малокарачаевском районе. По рассказам старожилов, в недавнем прошлом совершить пятничную намаз туда приходили жители почти всех окрестных селений. Здание необходимо было реставрировать. И на собрании сельского актива в октябре 2020 года единогласно было принято решение направить на это средства фонда.

Апсуа

22 ноября в ауле Апсуа состоялось открытие уличного игрового домика, возведенного на территории детского сада. Его очень давно ждали работники дошкольного учреждения и его маленькие подопечные. И их мечта наконец-то сбылась!

Инициатором строительства этого объекта выступила председатель родительского комитета апсуанского детского сада Фатима Берсланова. На состоявшемся в июне месяце собрании сельского актива Фатима Хасановна представила свой проект детского домика и вынесла на обсуждение вопрос его возведения за счет средств национального фонда народа Абаза. Присутствовавшие единогласно поддержали ее инициативу.

Был объявлен сбор средств, и жители села внесли в фонд 87 209 рублей. АНО «Алашара» и на этот проект выделила 50 000 рублей. Помощь в возведении игрового домика оказали и предприниматели аула. Назымби Тлисов выделил 30 000 рублей на заливку основания объекта, а Карабек Тлябичев помог с резиновым покрытием. Посильную финансовую помощь оказали и фермеры аула.

Таким образом, общими усилиями был завершен первый проект национального фонда народа Абаза в ауле Апсуа.

Очень надеемся, что он будет не последним.



Как внести пожертвования в Фонд «Алашара»

Через «Сбербанк Онлайн» с компьютера:

1. Зайдите в свой личный кабинет «Сбербанк Онлайн»;
2. Выберите раздел «Переводы и платежи»;
3. Впишите в строке поиска слово «Алашара»;
4. Выберите в появившемся списке название нужного аула, например, «Алашара (Казма)»;
5. Введите свои ФИО и нажмите «Продолжить»;
6. Введите желаемую сумму к оплате и нажмите «Продолжить»;
7. Проверьте данные и подтвердите оплату.

Через «Сбербанк Онлайн» со смартфона:

1. Зайдите в свой личный кабинет «Сбербанк Онлайн»;
2. Выберите раздел «Переводы и платежи»;
3. Выберите раздел «Остальное»;
4. Впишите в строке поиска слово «Алашара»;
5. Выберите в появившемся списке название нужного аула, например, «Алашара (Казма)»;
6. Введите свои ФИО и нажмите «Продолжить»;
7. Введите желаемую сумму к оплате и нажмите «Продолжить»;
8. Проверьте данные и подтвердите оплату.

Через банкомат Сбербанка:

1. Вставьте свою карту в банкомат и наберите пин-код;
2. Выберите раздел «Платежи и переводы»;
3. В правом верхнем углу выберите раздел «Поиск услуг и организаций»;
4. В строке поиска впишите слово «Алашара»;
5. Выберите в появившемся списке название нужного аула, например, «Алашара (Казма)»;
6. Введите свои ФИО;
7. Введите желаемую сумму к оплате;
8. Нажмите «Оплатить».

В Карачаево-Черкесии прошли мероприятия в честь 125-летия А.Н. Генко



25 ноября в городе Черкесске состоялась Международная научно-практическая конференция «Анатолий Несторович Генко и Кавказ», а 26 ноября в селе Красный Восток была торжественно открыта скульптурная композиция этому выдающемуся ученому. Так, по инициативе председателя Высшего совета Всемирного абхазо-абазинского конгресса, президента Международного объединения «Алашара» Муссы Экзекова, было отмечено 125-летие крупнейшего исследователя языков и этнографии народов Кавказа.

Конференция, организованная командой «Алашара» совместно с Карачаево-Черкесским государственным университетом имени У. Д. Алиева и Музеем антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) Российской Академии наук в стенах Международного колледжа «Полиглот», собрала ученых, занимающихся исследованием научного наследия А.Н. Генко, из Москвы, Санкт-Петербурга, Ставрополя, Адыгено-Ингушетии, Дагестана, Карачаево-Черкесии и Абхазии.



Обращаясь к ним с приветственным словом, Мусса Экзеков отметил, что Анатолий Несторович Генко внес огромный вклад в изучение народов Кавказа, в первую очередь – абазин и абхазов. Именно он создал фундамент, на котором сегодня стоит этнографическая и филологическая наука о народе Абаза.

Но судьба Анатолия Несторовича сложилась трагически. Безвинно осужденный, он умер в тюрьме в расцвете сил, после чего имя ученого на многие годы было предано забвению.

«Но справедливость все-таки восторжествовала. Сегодня труды крупнейшего исследователя обретают новую жизнь. Отрадно отметить, что основную роль в этом сыграла и научная програм-

ма Международного объединения «Алашара», в рамках которой наши известные ученые, доктора филологических наук Зураб Джапуа и Петр Чекалов подготовили и издали книгу «Абазинские материалы А.Н. Генко», в которую вошли документы, найденные в архиве Санкт-Петербургского Института восточных рукописей РАН, в Государственном архиве Ставропольского края и в домашнем архиве самого Анатолия Генко», – сказал Мусса Хабалевич.

Он также выразил уверенность, что проходящая конференция станет еще одним шагом в объективной оценке научно-исследовательской деятельности виднейшего специалиста по языкам и культурам народов Кавказа и пожелал всем плодотворной работы.

Со словами приветствия к участникам научного форума также обратились заместитель министра КЧР по делам национальностей, массовым коммуникациям и печати Ислам Хубиев, ректор КЧГУ Таусолтан Узденов, заместитель директора Адыгейского республиканского института гуманитарных исследований Марзият Биданок, президент Академии наук Абхазии Зураб Джапуа.

Зураб Джапуа представил присутствовавшим еще одну книгу с трудами А.Н. Генко – «Введение в этнографию Кавказа». В ней собраны 20 лекций, которые Анатолий Несторович читал в 1940 году студентам филологического факультета Ленинградского государственного университета. Зураб Джотович отметил огромную работу Муссы Экзекова по поддержке научно-исследовательской деятельности ученых и его неопределимую роль в организации юбилейных мероприятий, посвященных А.Н. Генко. Тут же перейдя к своему основному докладу, Зураб Джапуа рассказал о жизни и творчестве Генко, его профессиональных и человеческих качествах, особо подчеркнув, что за заслуги в исследовании языков народов Кавказа Президиум Академии наук СССР в 1935 году присвоил ему ученую степень доктора языковедения без защиты диссертации.

Рассказ профессора из Абхазии на пленарном заседании разнообразной информацией дополнили доктор исторических наук, заведомо этнографии Музея антропологии и этнографии РАН Макка Албогачиева, кандидат филологических наук, ведущий научный сотрудник Международной лаборатории языковой конвергенции Высшей школы экономики Юрий Ландер, доктор филологических

наук, старший научный сотрудник Карачаево-Черкесского института гуманитарных исследований Петр Чекалов, доктор филологических наук Марзият Биданок, руководитель государственной архивной службы Республики Ингушетия Магомед Картоев, кандидат филологических наук, доцент Адыгейского государственного университета Аза Тихонова. Они сообщили, что в 20-30-х годах XX века Генко совершил более 20 экспедиционных поездок на Кавказ, собрал и сохранил уникальные исторические материалы. Он был удивительным полиглотом, знал около 30 языков, среди которых древнегреческий, латинский, основные европейские языки и языки более чем 20 народов Кавказа, в том числе абазинского и абхазского. Он стал первым собирателем абазинского фольклора и первым, кто на основе собранного материала написал научную работу об абазинском языке. В выступлениях прозвучали интересные факты об истории создания этого труда и его дальнейшей судьбе.

После пленарного заседания работа конференции продолжилась в трех секциях, где обсуждались современное состояние и проблемы сохранения и развития родных языков, проблемы изучения фольклора и литературы народов Северного Кавказа в средней и высшей школе, а также междисциплинарные вопросы изучения языка, литературы, фольклора и искусства.

На итоговом заседании была принята резолюция, в одном из пунктов которой было предложено подобные конференции проводить регулярно.



Данью уважения к выдающемуся кавказоведу, лингвисту, этнографу, фольклористу, историку стало открытие памятника Анатолию Несторовичу Генко в Красном Востоке. Как отметил ведущий научный сотрудник Адыгейского ИГИ Батырбий Берсиров, установление памятника в селе, где родился известный абазинский языковед Рауф Нухович Клычев, весьма символично. А проректор Дагестанского государственного педагогического университета Ибрагим Дибиров сказал, что в его родной республике часто чествуют многих достойных людей, но он не припомнит, чтобы ученому-лингвисту устанавливали памятник, и что в этом отношении им следует равняться на Карачаево-Черкесию и абазинский народ.

Инициатива установления памятника А.Н. Генко исходила от президента АНО «Алашара», председателя Высшего совета Всемирного абхазо-абазинского конгресса Муссы Экзекова. Он же взял на себя финансирование этого проекта. Мусса Хабалевич считает, что это все должно стать великой традицией памяти народов Кавказа в честь тех, кто делал все для того чтобы наши языки, наша культура и наша история были сохранены.



«Сегодняшнее мероприятие в первую очередь посвящается детям, школьникам, молодежи. Эта бронзовая скульптура будет каждый день напоминать нам о глубокой ценности наших языков, обычаев, традиций», – сказал он, выступая на открытии памятника. Огромную значимость этого

события отметил и глава администрации Малокарачаевского муниципального района Рамазан Байрамуков, который выразил благодарность Муссе Экзекову и всем, кто принял участие в создании и установке памятника.



На митинге присутствовал и автор скульптуры – петербургский художник Константин Гарапач, который сумел мастерски передать черты лица ученого. Он отметил, что Генко был человеком, понимавшим значение слова.

«Слово – это выражение мысли. Мысль рождает идею, а за идеей приходит реализация каких-то свершений. И я хочу поблагодарить Муссу Хабалевича Экзекова за его жизненную позицию создания, за то, что каждое сказанное им слово обязательно выражается в реализации этой идеи и этого дела. И за каждым делом происходят изменения в жизни людей, в их отношении к жизни», – сказал Константин Иванович.

После выступлений скульптурная композиция была торжественно открыта Муссой Экзековым и Рамазаном Байрамуковым. В этой процедуре участвовали и школьники Красного Востока.

Мероприятие завершилось возложением цветов к памятнику.

Цветы в этот день были также возложены к памятникам жертвам Кавказской войны и жителям села Красный Восток, погибшим в годы Великой Отечественной войны.

В Абазинском районе прошли традиционные «Табуловские чтения»

9 декабря в Абазинском районе КЧР прошла научно-практическая конференция с международным участием «Табуловские чтения – 2021», организованная Международным объединением «Алашара» при поддержке Министерства КЧР по делам национальностей, массовым коммуникациям и печати, Министерства образования и науки КЧР и администрации Абазинского района. В связи с известными ограничениями зарубежные ученые на самом форуме не присутствовали, но прислали тексты своих докладов, и они войдут в сборник материалов конференции.

Татлустана Табулова. Он вкратце остановился на деятельности министерства по сохранению культурного наследия народов республики, отметив, что и данное мероприятие преследует аналогичные цели.

Представитель Министерства образования и науки КЧР Ирина Джабаева высказала мнение, что «Табуловские чтения» давно вышли за рамки образовательного мероприятия и «стали площадкой, на которой обсуждаются самые актуальные проблемы сохранения и развития родных языков».

– Для каждого из нас небезразлично, как наследие наших

Азамат Курчев и Самира Нахохова из Эльбургана, а также Даяна Шенкао из Старо-Кувинска; в старшей (9-11 классы) – Амина Тебердукова (Красный Восток), Алина Лаказова (Черкесск, гимназия № 5), Марат Муратов (Псыж, школа № 2 имени С.Х. Гонова), Амина Дышекова (Псыж, гимназия № 1 имени А.М. Каблахова), Дамир Хунов (Кубина). Специальными призами были отмечены Арина Айсанова и Сафия Абрекова из Ново-Кувинска, выступившие «дуэтом», Руслан Солодов из Эльбургана и Абас Чуков из Инжич-Чукуна.



Пленарное заседание, которое прошло в актовом зале администрации Абазинского района, началось с выступлений официальных лиц. Глава администрации района Руслан Кужев приветствовал гостей и отметил, что с первых дней работы районная администрация выделяет сохранение абазинского языка как одно из приоритетных направлений своей деятельности.

– Какими бы разными мы ни были, всех нас объединяет любовь к своему народу и к родному языку, – сказал он и призвал всех делать все возможное для того, чтобы родные языки продолжали жить и развиваться.

Руководитель обособленного подразделения АНО «Алашара» Мурат Муков приветствовал участников конференции от имени президента организации Муссы Экзекова.

– Здесь собрались люди, от которых в большой степени зависит, будут ли наши дети говорить на языках наших предков, постигнут ли они их глубину, красоту и богатство. Ваша любовь к профессии, языку и детям вселяют уверенность, что мы все вместе с этой задачей справимся, – сказал он в своем обращении и выразил благодарность Министерству Карачаево-Черкесской Республики по делам национальностей, массовым коммуникациям и печати, Министерству образования и науки КЧР и администрации Абазинского района за поддержку и помощь в организации и проведении конференции.

Министр КЧР по делам национальностей, массовым коммуникациям и печати Альберт Кумуков поблагодарил собравшихся «за мужество, что в такое непростое время смогли приехать на конференцию», на которой вспоминают «одного из основоположников системы образования в Карачаево-Черкесии»

просветителей отразится на формировании подрастающего поколения, – сказала она и выразила уверенность, что конференция предоставит широкие возможности для обмена опытом и развития педагогического сотрудничества.



По сложившейся традиции, на «Табуловских чтениях» подводят итоги конкурсов, ежегодно проводимых в канун конференции среди учащихся школ, в которых преподается абазинский язык. В нынешнем году с учетом эпидобстановки был проведен только один конкурс – чтецов. Он прошел в формате онлайн: школьники декламировали стихи на камеру и присылали записи в оргкомитет. Эта форма дала возможность принять участие в конкурсе гораздо большему числу чтецов: на конкурс поступило 108 видеоматериалов. Экспертная комиссия при оценке этих работ не смогла обойти вниманием и творческий подход многих участников к созданию роликов. В итоге победителями конкурса были признаны: в младшей возрастной группе (1-4 классы) – Лолита Озова (Черкесск, гимназия № 5), Сабина Кумукова (Эльбурган) и Ариана Чекалова (Кубина); в средней (5-8 классы) –

На пленарном заседании были заслушаны пять докладов. Ведущий научный сотрудник Карачаево-Черкесского института гуманитарных исследований, кандидат исторических наук, доцент Азрет Татаршаев проанализировал внимание государства к языковой политике и национальной школе в советское и постсоветское время. Профессор Северо-Кавказской государственной академии, доктор филологических наук Марьят Харатокова говорила о роли русской лингвистической науки в развитии кавказского языкознания. Директор Центра исследования языков народов КЧР, кандидат филологических наук, профессор Сергей Пазов свое выступление посвятил современной языковой ситуации в Карачаево-Черкесии и проблемам сохранения миноритарных языков. Профессор Эрджиевского университета (Турция), кандидат филологических наук Зауаль Ионов остановился на некоторых аспектах влияния турецкого языка на абазинский и черкесский языки. Старший научный сотрудник Карачаево-Черкесского института гуманитарных исследований, доктор филологических наук, профессор Петр Чекалов рассказал о роли Татлустана Табулова в создании школьных учебников и зарождении абазинской литературы в 30-е годы XX века. Выступления докладчиков вызвали оживленную дискуссию в зале, которая продолжилась в секционной части конференции, прошедшей в Эльбурганской средней школе. В ходе обсуждения поднятых проблем были высказаны предложения, которые вошли в итоговую резолюцию конференции.



Фильм «Три брата»

вышел на экран

(Окончание. Начало на 1 стр.)

– До сих пор я не понимал до конца, почему я не могу пригласить девушку в кафе или пойти с ней в кино. И только сейчас, посмотрев фильм, я это понял.

Высоко оценив качество фильма, Зураб Замирович сообщил, что в скором времени в Карачаево-Черкесии появится необходимая материально-техническая база для съемок кино и предложил создателям фильма воспользоваться этими возможностями для продолжения творческой работы.

Министерство культуры оказало поддержку фильму, способствовало его участию в фестивалях, помогло в организации его презентации, и команда АНО «Алашара» выражает благодарность всему Министерству и его руководителю.

О возможностях, открывающихся в рамках других проектов, рассказал министр цифрового развития КЧР Валерий Медовый, который также пригласил творческую группу включиться в эти проекты.

По мнению главы администрации Абазинского района Руслана Кужева, директора Международного колледжа «Полиглот» Марджан Дагужиевой, профессора Сергея Пазова, заместителя председателя правления Ассоциации «Апсадгьыл» Мухадина Шенкао, художника Виталия Огузова и других выступавших, Аслан Апсов и Му-

рат Муков совершили невозможное – создать качественный фильм, не имея профессиональных артистов, специалистов и главное – бюджета!

Сами создатели фильма с самого начала были уверены, что у них все получится и упорно шли к своей цели. Работа над фильмом заняла 5 лет. И результат оказался великолепным! И когда на свой вопрос: «Фильм вам понравился?» – Аслан Апсов получил в ответ овации зала, он сказал:

– Вот для этого мы все и делали.

Сейчас прорабатываются возможности показа фильма массовому зрителю.

* * *

Вслед за презентацией был организован двухдневный показ фильма для зрителей. Для этого Черкесский городской Дворец культуры безвозмездно предоставил свой зал. За два сеанса фильм посмотрели более 400 зрителей. Желающих же было намного больше, но допуск в зал был ограничен в связи с эпидобстановкой.

Отметим, что демонстрация фильма была благотворительной – все собранные средства пойдут на благоустройство абазинских аулов.

На семинаре в Кунсткамере говорили об абазинах

7 октября в читальном зале библиотеки Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) в смешанном онлайн-офлайн формате состоялся очередной научный семинар «НОВАЯ ЭТНОГРАФИЯ КОРЕННЫХ НАРОДОВ», организованный МАЭ РАН совместно с кафедрой этнологии МГУ и кафедрой этнографии и антропологии СПбГУ. Он прошел в рамках научного проекта музея «Коренные малочисленные народы России: этнокультурные проекции» Программы фундаментальных исследований по теме «Этнокультурное многообразие российского общества и укрепление общероссийской идентичности» 2020-2022 гг.

Вопросы статуса коренных на-

родов на заседании семинара рассмотрели на примере кумыков и абазин. С докладом «Опыт сохранения традиционной культуры абазинского народа в XXI в.» выступила старший научный сотрудник отдела этнографии Кавказа МАЭ РАН Макка Албогачиева.

После докладов состоялась дискуссия между участниками семинара. Директор Кунсткамеры Андрей Головин, говоря о статусе коренных народов, заметил: «То, что по инерции еще с советских времен работает на Севере, совершенно не работает на Юге».

Доклады семинара «Новая этнография коренных народов» предложено в виде статей публиковать в журнале «Этнография» издательства МАЭ РАН.

Первая в республике модельная библиотека открылась в ауле Псыж



Центральная районная библиотека имени Керима Мхце Абазинского района преобразилась до неузнаваемости. Теперь к услугам посетителей уютные помещения, обновленный книжный фонд и инновационное пространство с современной компьютерной техникой и интерактивными гаджетами. Модернизация библиотеки проведена благодаря национальному проекту «Культура».

Открытие обновленной библиотеки прошло с участием министра культуры КЧР Зураба Агирбова, главы администрации Абазинского муниципального района Руслана Кужева и многочисленных гостей, среди которых были и представители АНО «Алашара». Начальник районного управления

образования и культуры Земфира Муртазова провела экскурсию по залам, где установлена современная техника, позволяющая быстро найти нужную информацию в море книг. Особое внимание уделено детскому отделу, где юные читатели могут не только почитать любимые произведения, но и поиграть в настольные игры.

Опробовав интерактивную трибуну конференц-зала, Зураб Агирбов попросил включить в график ближайших мероприятий библиотеки совещание по проектам для участия в конкурсе президентских грантов, который стартовал 1 сентября.

После экскурсии гости прошли в актовом зале, где им была представлена небольшая концертная программа.

Телеканал «Культура» готовит передачу об абазинских традициях

Руководитель отдела «Семья и дети» АНО «Алашара» Нателла Джемакулова по приглашению Телеканала «Культура» побывала в Москве на записи телевизионной передачи «Моя любовь – Россия». Один из ближайших выпусков программы будет называться «Абазинские традиции», и Нателла выступит в нем в качестве эксперта.

– Редакция передачи «Моя лю-

бовь – Россия» увидела в Интернете фильмы, подготовленные нами в рамках проекта «Традиции абазинской семьи – молодым хозяйкам», и сильно заинтересовалась ими, решив, что поднятая в них тема будет привлекательна для широкого круга российских телезрителей. Так и появилась идея рассказать об абазинских семейных традициях на государственном федеральном телеканале, – пояснила Нателла Джемакулова.

По ее словам, разговор с веду-

щим программы Пьером Броше шел вокруг свадебных и семейных обрядов, национальных блюд, которые абазинские традиционно готовят к тем или иным событиям.

– Эти темы освещались в подготовленных нами шести фильмах, и их фрагменты также войдут в телепередачу, – говорит Нателла.

Дата выхода передачи в эфир станет известна несколько позже. Информация о ней будет выложена на информационных ресурсах АНО «Алашара».

Наши образовательные учреждения среди лучших в России

Детский сад «Алашара» аула Псыж и средняя общеобразовательная школа аула Ново-Кувинск вошли в число лучших образовательных учреждений России по итогам Всероссийских конкурсов «Лучшие детские сады России 2021» и «Лучшие 1000 школ – 2021».

Садик «Алашара» действует со 2 декабря 2013 года. Его посещают 105 детей, и каждому из них воспитатели уделяют отдельное внимание. Заведующая детским садом Зурида Ашибокова к работе подходит творчески, не ограничиваясь типовыми стандартами образования, разрабатывает собственные методики воспитания, развивающие игры для детей, делая при этом упор на обучение их на родном языке. И вот их старания ее поддерживает весь коллектив воспитателей.

– Наш детский сад является пилотной площадкой экономической и финансовой грамотности дошкольников, – говорит Зурида Султановна. – Разработана специальная программа. Через игру дети начали пользоваться экономическими понятиями: покупают, работают, получают деньги. Ребенок становится свидетелем всех экономических проблем, которые решает его семья. Дети узнали о квартплате, о квитанциях за газ, свет, воду, мусор, Интернет.

Но основным приоритетом в работе детского сада является нравственно-патриотическое воспитание. Здесь разработали долгосрочный проект «Моя малая Родина». Дети изучают традиции и обычаи горских народов, в частности – абазин, знакомятся с народными промыслами, организовали мини-музей старинных предметов горских народов.

– Суть нравственно-патриотического воспитания состоит в том, чтобы посеять и вырастить в детской душе семена любви к родной природе, родному дому, семье, истории и культуре страны, созданной трудами близких и родных, – объясняет Зурида Ашибокова.

В садике «Алашара» часто проводят различные утренники с элементами народных обрядов. Чего стоит один только проведенный в этом году праздник первой борозды «Ныпгтар», на который были приглашены ветераны труда – прославленные земледельцы аула Псыж.

– Мы воспитываем уважение к человеку труда, разъясняем, что только труд обеспечивает достаток людей, богатство страны, – подчеркивает заведующая детсадом.

В 2019 году детский сад «Алашара» стал призером республиканского конкурса «Лучший детский сад на селе». А теперь он признан одним из лучших дошкольных образовательных учреждений России!

IV Всероссийский ежегодный смотр-конкурс образовательных организаций «Лучшие 1000 школ – 2021» проводился в формате открытой публичной выставочной Интернет площадки на всероссийском уровне. При определении победителей принимались во внимание оценки внешних экспертов, результаты независимой экспертизы, а также востребованность материалов образовательных организаций, размещенных на стендах, по статистике просмотров и скачивания материалов.

Ново-Кувинская школа в итоге попала в топ 25 лучших школ страны.

– Главная задача современной школы – это раскрытие способностей каждого ученика, воспитание личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире, – приводит цитату из Национальной образовательной инициативы «Наша Новая школа» директор образовательного учреждения, Почетный работник общего образования РФ Инна Адзинова и рассказывает, как Ново-Кувинская школа с этой задачей справляется.

Здесь созданы условия для внедрения информационных технологий, школа оснащена компьютерной и периферийной техникой, в учебных кабинетах и лабораториях имеются необходимые технические средства. Школа реализует программу дополнительного образования эколого-биологического направления «Юный эколог», учащиеся ежегодно участвуют во Всероссийских экологических диктантах, уроках, конкурсах. Школе присвоен статус сетевой площадки федерального ресурсного центра инноваций и развития образования «Открытый мир самбо».

– А главное – педагогический коллектив работает с душой, поддерживает инициативы, подхватывает все новшества, проявляя огромную любовь к детям, к своему делу, к жизни, – заключает Инна Борисовна.

Стихи Керима Мхце в переводе Андрея Галамаги получили высшую оценку на всероссийском конкурсе

23 ноября 2021 года Совет по национальным литературам Союза писателей России подвел итоги II Конкурса художественного перевода с языков народов Российской Федерации «Услышь, Россия, наши голоса». В номинации «Перевод поэзии» Гран-при был присужден Андрею Аркадьевичу

Галамаге за перевод с абазинского языка стихов народного поэта Карачаево-Черкесской Республики Керима Леонидовича Мхце.

Напомним, московский поэт Андрей Галамага перевел 168 стихотворений Керима Мхце в рамках проекта АНО «Алашара», инициированного Петром

Чекаловым. Итогом реализации проекта стало издание первого и пока единственного переводного сборника лучшего абазинского поэта «Возвращаюсь», в который также вошли переведенные ранее или написанные изначально на русском языке самим автором произведения.

Фильм «Абазинские ножи» стал победителем всероссийского конкурса

4 ноября были подведены итоги первого Всероссийского конкурса национальных видеороликов «МЫ». Жюри определяло победителей и призеров в четырех номинациях: «Художественные/игровые ролики», «Анимационные ролики», «Видеорепортаж», «Документальные ролики». В каждой номинации лучшие работы оценивались отдельно среди любителей и среди профессионалов.

Международное объединение «Алашара» направило на конкурс два фильма, один из которых – «Абазинские ножи» – занял второе место среди профессионалов в номинации «Документальные ролики». И в этой же номинации он стал победителем народного голосования!

Фильм «Абазинские ножи» был реализован в рамках совместного проекта «Алашара» и ВААК по сохранению и развитию нематериального культурного наследия народа Абаза «Амазара», иници-

ированного Президентом АНО «Алашара», Председателем ВС ВААК М.Х.Экзеховым.

Идею для съемок фильма про традиционные ножи народа Абаза предложил сотрудник «Алашары» Мурат Гедугов, который сам изучил ремесло и выступил одним из героев фильма. Продюсером стал руководитель офиса «Алашары» в Черкесске Мурат Муков.

Команда Алашары выражает отдельную благодарность студии Rasta Brothers в лице Азамата и Артура Нашевых за качественную съемку фильма.

«Поздравляю с большим успехом авторов фильма и слаженную команду, работавшую над его созданием. Это очередное серьезное достижение не только команды Алашара, но и всего народа Абаза. Посредством подобных фильмов мы сохраняем культурное наследие абхазо-абазинского этноса и гарантируем передачу знаний будущим поколениям. Более того, мы показываем всему миру красоту и глубину смысла традиций

и обычаев, которые сохранились сквозь века и были бережно нам переданы. Одна из приоритетных задач на сегодня – сохранение этих бесценных знаний для наших детей и внуков. Этот фильм – дань уважения всем ремесленникам, которые продолжают благородное дело наших предков», – сказал Мусса Хабалевич.

Всероссийский конкурс национальных видеороликов «МЫ» проводится в целях формирования общегражданской идентичности, укрепления межнационального согласия народов России, а также создания условий для развития видеотворчества детей, молодежи и взрослых на территории субъектов РФ. Среди его организаторов Федеральное агентство по делам национальностей и Федерация современного искусства.

В конкурсе приняли участие жители 78 регионов России, а также Украины, Белоруссии и Луганской народной республики. Общее число присланных работ превысило шесть сотен.

Волонтеры «Алашары» проявляют активность и повышают знания

За годы своей работы Международное объединение «Алашара» обрело многочисленный корпус добровольных помощников из числа абазинской (и не только) молодежи. Они оказывают огромную помощь сотрудникам организации при подготовке и проведении всех мероприятий. А еще они с удовольствием откликаются на приглашения принять участие в различных республиканских акциях, а также в образовательных курсах, проходящих в различных городах России.

В течение года было организовано 14 образовательных площадок, охвативших такие направления, как добровольчество, патриотическое воспитание, социальное проектирование, СММ продвижение, развитие эмоционального интеллекта, лидерство и социальные лифты для молодежи, научно-просветительская деятельность и т.д.

На форуме была представлена и делегация Карачаево-Черкессии, в которую вошли активисты АНО «Алашара» Айшат Хурья, Диана Жирова, Лилия Маткова,

ро-Кавказской государственной академии, Арина учится там на 3 курсе. Они решили воспользоваться возможностью расширить свои представления о дизайне на такой широкой площадке, где читают лекции и проводят мастер-классы ведущие специалисты индустрии.

– Образовательная программа была очень интересной, лекторы не жалели своего времени, желая передать слушателям как можно больше знаний. Мы с интересом слушали Светлану Липкину, которая рассказывала о дизайне и

участвовали в таком представительном форуме.

– В Дизайн-выходных участвовало много людей из разных городов России. Всех их объединяет профессия, которую они выбрали. И было видно, что она им интересна. Организаторы же сделали все для того, чтобы этот интерес подогреть. Мы уехали из Нальчика с огромной мотивацией совершенствовать свои знания и навыки в дизайне, – сказала Арина Гонова.

Арина – всесторонне развитая личность. Помимо того, что она

и получила практические знания в области видеомонтажа. Они мне очень пригодятся в жизни».

Кстати говоря, Арина уже сегодня начала применять свои новые навыки в практике. Вы, наверно, уже заметили, какими в последнее время интересными и креативными стали наши сторис в сети Инстаграм. Это как раз заслуга нашей Арины.

Одним из талантливых волонтеров АНО «Алашара» является Алина Дзыба. Она учится на 4 курсе юридического факультета



Так, наши волонтеры приняли участие во Всероссийском экологическом марафоне по уборке природных территорий и очистке берегов рек «Дни зелёных действий». В рамках этого проекта 10 сентября прошла экологическая акция, в ходе которой на берегу реки Кубань были убраны мусор, органические, металлические и стеклянные предметы. В числе молодых ребят, участвовавших в этих работах, трое активистов нашей организации – Заур Меремкулов, Умар Хужев и Мурат Дзугов.

В городе Избербаш (Дагестан) прошел международный молодежный форум «Каспий». На его по-

а также сотрудница организации Алина Каблахова, представившая собственный проект по развитию медиа контента абазин.

Наши девушки узнали очень много новой и полезной информации, которую можно применить на практике. Они благодарят организацию «Алашара» за предоставленную возможность посетить столь интересное мероприятие.

Диана Жирова и Арина Гонова приняли участие в Дизайн-выходных, прошедших 28 и 29 августа в Нальчике в рамках фестиваля «Летняя платформа».

Диана – выпускница факультета дизайна и искусств Севе-

ремеле, Камиля Цунтаева, исследующего самобытность горских поселений. Много полезного для себя мы извлекли из лекции Николая Недашковского о шрифтах для города. Мы узнали, как можно восстановить облик города по дизайну, – делится своими впечатлениями Арина Гонова.

Вместе с Ариной и Дианой в Нальчик ездил еще одна студентка факультета дизайна и искусства Мафия Гаджиева из Дагестана. Она тоже призналась, что поездка для нее была весьма полезной и поблагодарила объединение «Алашара» за ее организацию. Девушки впервые побывали в столице Кабардино-Балкарии и впервые



талантливый дизайнер, Арина еще красиво рисует, делает оригинальные поделки своими руками и занимается продвижением аккаунтов в социальных сетях.

А с 10 сентября по 25 ноября она участвовала в обучающем курсе «ТВ и онлайн-журналистика», который прошел с подэгидой телеканала «Russia Today». Курс состоял из 6 этапов, которые включали в себя мастер-классы, вебинары, творческие задания и обратная связь от ведущих сотрудников телеканала RT.

«Это был очень интересный и полезный курс, – делится своими впечатлениями Арина. – Мне понравилось, что я смогла обучиться не только навыкам журналиста, но



в МФПУ «Синергия». Алина – девушка с активной жизненной позицией, она никогда не останавливается на достигнутом и постоянно развивается. Не так давно она окончила «Школу межэтнической журналистики», проводимую под эгидой ФАДН России и Гильдии межэтнической журналистики. Алина прослушала 42 академических часа и написала 7 информационных статей. Одна из них под названием «Феминизм на Кавказе: за или против» была признана лучшим материалом проекта!

Мы радуемся успехам наших волонтеров, поздравляем их и гордимся ими!



Увлекательно и познавательно

Завершился третий по счету в этом году поход «По следам наших предков». В нем приняло участие более 40 человек. В этот раз их путь лежал к Дуккинским озерам, находящимся неподалеку от поселка «Романтик».

Маршрут выдался нелегкий. В общей сложности участники преодолели 12 км пешком и были в пути около 6 часов. Несмотря на усталость все остались очень довольны. Пейзажи Дуккинских озер не оставили равнодушным никого. Они расположены на вы-

соте 2450 над уровнем моря неподалеку от Санчарского перевала, через который издревле предки абазин и абхазов общались друг с другом. Данная местность до сих пор изобилует абазинской топонимикой.

Ну и какой же поход без пикника? По возвращении к точке сбора участников ждал стол с угощениями, за которым они общались, делились впечатлениями и слушали интересные истории, связанные с этими местами. По словам молодых людей, от похода у них оста-

лось море эмоций и приятных впечатлений.

В этом году исторические походы «По следам наших предков» завершились, однако уже в следующем году они будут продолжены. Если вы хотите совместить приятное с полезным, узнать много интересного об истории своего народа или просто провести время в теплой и дружественной атмосфере – следите за новостями, запасайтесь теплой одеждой и присоединяйтесь к нам. Будет весело и интересно.

Академия спорта начинает работу

С первых дней создания АНО «Алашара» руководство организации уделяет спортивному направлению особое внимание. За годы работы было проведено большое количество спортивных мероприятий, некоторые из которых стали поистине народными.

До начала пандемии «Игры народа Абаза» ежегодно собирали тысячи спортсменов и зрителей со всех абазинских аулов и городов, где проживает наш народ. Данное мероприятие из обычных спортивных соревнований переросло в настоящий праздник спорта в жизни народа Абаза. Мы очень рады, что большое количество абазин приобщается к здоровому образу жизни через такие соревнования, и считаем, что нельзя на этом останавливаться.

Для популяризации спорта в среде народа Абаза, приобщения большей массы населения к занятию физической культурой и спортом, оказания существенной поддержки развитию массового и

профессионального спорта среди абазин президентом АНО «Алашара» Муссой Экзеховым учреждена «Академия спорта народа Абаза».

Президентом Академии стал руководитель отдела «Спорт» АНО «Алашара», мастер спорта международного класса по вольной борьбе Расул Чуков. Он уже сформировал команду из трех спортивных инструкторов, которые на постоянной основе будут заниматься реализацией проектов Академии. Инструкторы приступили к своей деятельности и провели ряд встреч в абазинских аулах, познакомились с руководителями администраций и сельским активом.

По итогам встреч было принято решение провести соревнования по стрельбе из лука сразу в четырех аулах.

О том, как прошли эти соревнования, читайте на 8 странице этого номера газеты.

